



Le voilà !

Tout beau, tout frais, tout neuf : "L'Enval" !

C'est le titre de mon deuxième album, et vous venez de découvrir en exclusivité sa magnifique pochette ! C'est une création de Marion Barraud, à qui je devais déjà les couvertures de mon premier album "Kimsar" et de mon *side project* "Les Accouchées". Elle arrive juste à temps pour mon anniversaire...

Elle est faite de couleurs d'enfants, de couleurs d'émotions, et d'algues volantes - ce qui vous rappellera certainement une certaine résidence évoquée dans les fanzines précédents !

Alors L'Enval, c'est quoi ? C'est l'envers de la vie. C'est un inverse imaginaire où se promènent les émotions et les défis ; tout ce qui passe par la vie, se cristallise ici. Tout y est quête, tout y est conte.

Cet album est un récit initiatique plein de dangers et de beauté. De clairière en labyrinthe, de rivières en embouchure, nous traverserons L'Enval ensemble pour en rejaillir plus neufs.

Je vous mets l'eau à la bouche, mais il faudra attendre un peu : la sortie est prévue le **19 avril 2024** ! Eh oui, c'est ce qu'il faut d'apéritifs avant d'arriver au plat principal... Mais rassurez-vous, vous aurez largement de quoi vous mettre sous la dent en attendant !



Le Bilan



On fait le bilan, calmement. Pour être honnête : "2023, pas tant que ça". Cette année n'a pas été douce pour mon état de santé, d'où le retard qu'a pris la sortie de l'album. Mais elle m'a permis de vivre des expériences qui valaient la peine de persévérer.

Voici mon *2023 wrapped* à moi :

Enregistrement en studio

5 musiciens imm-pec-cables
beaucoup trop de micros pour
que je m'en souvienne
1 paquet de Mikado par jour
13 litres d'eau
37,5 gargarismes
67 pages de partitions
352 heures suées sur la
production
1 fierté immense



Résidence Création en Cours

22 petites personnes adorables et
1 grande personne formidable
1 ciseau cranté
12 mètres de fil de laine
3 lieux de résidence bonus : Le
Gueulard Plus, Artopie et le
Casino de Sarreguemines
57 la Moselle représente
1 frayeur sur le verglas





Et aussi

- 1 belle chanson avec la Fabrique à Musique Sacem à Miramas
- 1 belle rencontre avec Jean Darot et le lycée Duby
- 3 derniers concerts à la MAS, après
- 3 ans de musique pour des personnes en situation de handicap
- 6 nouveaux artistes à Kalabazi
- 56 heures dans les studios de répétition du Frauenmusikzentrum à Hambourg



Et bien sûr

- 20 concerts en France
- 3 concerts en Allemagne
- 19 nouvelles compos
- 12 newsletters
- 10 fanzines
- 4 nouveaux partenaires pros
- 5' pour installer tout mon set solo
- 3 idées pour le 3e album (! Je sais, il va falloir choisir...) et
- beaucoup, beaucoup** de sourires !



***Merci** de m'accompagner dans ce parcours, de venir aux concerts toujours plus en masse, de chanter avec moi, de connaître déjà les paroles et de vous tenir au courant !*

La suite

La fin d'année, c'est aussi l'occasion de faire un petit geste...
L'association Kalabazi, que j'ai créé en 2019 avec Anne-Flavie Germain et Jeanne Rousselle, porte la production de mon album.

C'est un énorme travail et un énorme budget, que **vous pouvez soutenir en donnant un coup de pouce [ici](#) !**

Vous pouvez aussi contribuer aux "concerts suspendus" : exactement comme les cafés suspendus, il s'agit d'offrir un concert gratuit chez nos partenaires (associations de quartier et centres médico-sociaux).

Versez donc **un petit café-concert [ici](#) !**





Winter

*Breeze in the garden, you sweep the grass
The colours of winter are there
Make it rainy or make it dark,
The mood is frozen in the air*

*And the sun behind the hill is not so loud
After all, it's shyly hiding in the clouds*

Oh oh oh oh oh oh oh oh

*In the green unfrozen I can smell the chive,
It's all so fresh and alive
Hear the mountains crackling down:
Subtle rattle all around!*

*And my heart, my heart is singing
And I feel this little touch of winter knocking...*

Oh oh oh oh oh oh oh oh

Pour vous réchauffer au coin du feu, voici un morceau du premier album : Winter. Elle est en écoute sur plusieurs radios et playlists : *Indé Média, Le Chantier, FAJET, Radio Pile, Radio Active, Planet, Radio St Dié, Dans le casque d'Amélie, RFZ et Radio GRaf'hit !*



Un joli collectif #2

Je vous parlais en septembre de La Nouvelle Onde, réseau pro qui met en avant les jeunes talents de demain dans tous les métiers de l'industrie musicale. Voici maintenant un collectif spécifique aux artistes : la Guilde des Artistes de la Musique !

À l'ancienne geek que je suis, le concept de Guilde, ça parle. Le but est de **se fédérer pour mieux avancer** : les artistes connaissent bien les problématiques qui les concernent, et c'est (aussi) à elles et eux de chercher des solutions collectives.

La GAM a mis en place beaucoup de bonnes choses dans cet esprit : des enquêtes et prises de position sur tous les grands sujets, des conférences et ateliers, des campagnes d'information, des études... Participez donc à celle-ci si vous êtes artiste, et si vous êtes déjà membre, connectez-vous à mon **atelier sur l'action culturelle le 18 décembre** !

Alors si vous êtes musicien-ne et pas encore membre de la Guilde, **je vous invite à nous rejoindre** tout de suite (et si vous aimez les rpg, appelez-moi un de ces quatre). L'union fait tout !

Kimsar

c'est de la musique pop-folk en solo
avec voix, flûte, guitare et looper,
en concert et en ligne



Retrouvez le premier album et le mini-album
sur tous les sites de streaming & téléchargement

Abonnez-vous !

À la newsletter sur www.kimsarmusic.com

Envoyez-moi
vos propres textes et dessins si ça vous chante !

Dessins : Marion Barraud (couverture et pochettes),
Mathilde Mosson (pochettes), Karl-Henri (chat)

www.kimsarmusic.com, contact@kimsarmusic.com ou :

